

1. TEST

1. Razvrstaj navedene spojeve prema vrsti veze: H_2S , PCl_3 , K_2S , $AlCl_3$! (1)

a) ionski: $AlCl_3$, K_2S b) kovalentni: H_2S , PCl_3

2. Definiraj lipide! Navedi vrste i primjenu lipida u kozmetici! (2)

Lipidi su prirodni esteri glicerina i masnih kiselina (trigliceridi); postoje masti i ulja; primjena u proizvodnji emulzija i sapuna.

3. Definiraj keratin! Navedi najmanje tri osnovna svojstva keratina! (1)

Keratin je bjelančevina; mehanički je čvrsta tvar, netopljiva u vodi, fibrilne građe; izgrađuje nokte, kosu, dlaku, perje itd.

4. Što su keratolitici? Keratoplastici su: (2)

Keratoplastici su: sredstva koja pospješuju orožavanje epitela.

Keratolitici su sredstva koja razaraju rožnate dijelove kože.

5. Zašto se kod HTO-e primjenjuju oksidansi? Drugi naziv za oksidans je:

oksidacijsko sredstvo. Navedi primjer! (2) Oksidansi spajaju cistinske mostove ili disulfidne veze i daju kosi novi oblik, tj. fiksiraju oblik kovrča. Kao oksidansi najviše se primjenjuju hidrogen-peroksid i alkil-bromati.

6. Tioglikolna kiselina je: (1)

a) sredstvo koje se reducira

b) sredstvo koje reducira kosu

c) cijepanje cistinskih mostova

d) spajanje cistinskih mostova

e) sredstvo koje oksidira kosu

b)

7. Što je nijansa boje? Što određuje nijansu boje? (1)

Nijansa boje je kombinacija tona i dubine boje; određena je tonom, npr. crvenim, pepeljastim itd.

8. Miješanjem narančaste i plave boje nastaje: (1)

a) pepeljasta

b) bakrenocrvena

c) smeđocrvena

d) tamnocrvena

e) crvena

a)

9. Boja 10/2 60 g + 3 cm violet + oksidans 9% hidrogen 60 g:

a) jednostavna receptura

b) složena receptura

b)

Objasni odgovor! (2) Receptura sadrži više od jedne boje!

10. Razrijedi 18 %-tni hidrogen na 12 %-tni 100 ml! (2)

Prikaži zvijezdu!

Koliko vode treba uzeti?

18 12

voda = $6 / 18 \times 100 \text{ ml} = 33.3 \text{ ml}$

12

0 6

18

11. Ako je disperzno sredstvo tekućina, a disperzna faza topljiva čvrsta tvar, disperzni sustav je: (1)

a) otopina

b) aerosol

c) gel

a)

12. $NaOH$ i NH_4OH su lužine! Koja od navedenih lužina se primjenjuje u izradi frizerskih preparata i zašto? (1)

NH_4OH , amonijeva jer je slaba lužina i manje oštećuje keratin.

13. Ako je pH-područje preparata 5.5, on je: (1)

a) srednje lužnat

b) slabo kiseli

c) slabo lužnat

d) srednje kiseli

e) jako kiseli

d)

14. Mikrobe uništavaju baktericidi ili: (1)

a) ektoparaziti

- b) antistatici c) dezificijensi d) antimikotici e) insekticidi

c)

15. O čemu ovisi dezinfekcijski učinak kemijskih tvari?

U kojim koncentracijama se najviše koriste? (2)

Ovisi o njihovoj koncentraciji, o temperaturi, vremenu njihovog djelovanja itd. Isključivo se primjenjuju razrijeđene otopine, npr. 65-70% alkohol.

16. Nabroji aditive ili dodatke u šamponima za oblik preparata!

Nabroji aktivne dodatke! (2)

-sredstva kondicioniranja, ugušćivači, solubilizatori i sredstva za zamučivanje, konzervansi. Aktivni dodatci su: ekstrakti biljaka, lecitin, vitamini, proteini, baktericidi, fungicidi keratolitici itd.

17. Što su regeneratori? (1)

Regeneratori su preparati koji djelomično i privremeno obnavljaju kutikulu vlasi.

18. Što su briljantini? Navedi vrste! (1)

Briljantini su preparati koji povećavaju sjaj kose. Postoje tekući- emulzije u spreju i ulja za kosu i čvrsti-briljantinske kreme i voskovi.

19. Navedi zadaće učvršćivača za kosu? (1)

Učvršćivači pomažu pri oblikovanju frizure i učvršćuju vlasi; ujedno sprječavaju upijanje vlage.

20. Navedi antistatike u učvršćivačima za kosu! Zadaća antistatika je: (2)

To su kvaterni amonijevi spojevi i kationaktivni polimeri; omogućuju lakše češljanje, zaglađuju kutikulu i sprječavaju nastanak statičkog elektriciteta jer se vežu uz vlasi.

21. Navedi svrhu učvršćivača u boji trenutnog učinka nijansiranja! Kakva bojila sadrže? (2)

Oni daju pojedinačnim pramenovima modernu nijansu, odnosno posebne učinke. Sadrže bojila-pigmente i razne sintetičke blještave i zrnate dodatke.

22. Objasni značajke i osnovnu njegu masne kože! (2)

Masna koža je sjajna, zategnuta i gruba, s proširenim porama; osjetljiva je i podložna infekcijama, mogu se na njoj javiti akne. Čisti se kozmetičkim (medicinskim) sapunom: preparati sadrže alkohol i adstringense.

23. Folikul dlake je uži kad je dlaka: (1) a) uspravnija b) deblja
c) tanja d) svjetlija e) tamnija

24. Dopuni! Mehanički uzroci oštećenja vlasi su: korištenje neprikladnog pribora i alata, tapiranje kose, uporaba ukosnica, gumica i sl. (1)

25. Definiraj elastičnost kose! Kad kosa postaje plastična? (2)

To je svojstvo vlasi da istezanjem poveća svoju normalnu dužinu i da se nakon toga vrati u svoj prvotni oblik; plastična postaje kad se deformira, istegne i ne vrati u svoj prvotni oblik.

26. Navedi razliku između suhe i isušene kose? Čime se kosa isušuje? (2)

Suha kosa je krhka, lomljiva i bez prirodnog sjaja; njoj prirodno nedostaje masnoće. Isušena kosa je kombinacija masne i suhe kose, mješoviti tip; kosa se isušuje kemijskim procesima, sušilima i električnim napravama.

27. Za liječenje masne peruti primjenjuju se: (1) a) tonici s alkoholom
b) biološki tonici c) kreme za kosu d) njegujući šamponi

a)

28. Nabroji elemente frizura! Zbog čega se zovu elementima frizure? (1)

Elementi frizura ili njihovi osnovni dijelovi su linije i obrisi; oni oblikuju frizure.

29. Cilj primjene estetike u frizerstvu je: (1) a) raditi frizure prema modi

b) istaknuti lijepo c) donositi sud o vrijednostima d) kreativno oblikovati frizure

b)

30. Cehovsko doba je: (1) a) gotika b) romanika

c) renesansa d) rokoko e) barok

- a)
31. Objasni razliku između večernje i svečane frizure! (1)
Dnevna frizura je jednostavnijih linija i oblika te je namjenjena svakodnevnici; večernja je prilagodljiva namjeni, kompleksnije je izrade, a može biti ukrašena.
32. Ravni rez: (1) a) daje punoću pramenovima b) reže se tupim škarama
c) vizualno skraćuje kosu d) daje različite učinke na frizuri
- a)
33. Vanjski parametar kod šišanja kose predstavlja tanjene pramenove koji daju mekoću frizuri: (1) a) točno b) netočno
- b)
34. Slojevito šišanje kose je: praćenje sfernog oblika glave i skidanje težine s parametra odrezanih pramenova.
Što je rezultat takvog šišanja? -odrezani pramenovi su iste duljine (2)
35. Navedi osnovne značajke klasične HTO-e! (1)
-postizanje čvrstih kovrča, izrada na kemijski neobrađenoj i debljoj kosi, uporaba jače koncentracije reducensa, tanjih uvijača i maksimalno vrijeme djelovanja preparata.
36. Koje boje u katalogima predstavljaju dubine boja! Njihove oznake su: N ili 0 ili su označene samo dubinom (npr. N8, 8, ili 8/0). To su neutralni ili prirodni tonovi boja; postoji 10 stupnjeva dubine od 1-10.
Dopuni! Služe za bojenje kose u: prirodne tonove. (2)
37. Boja oznake 0/44 je: (1) a) specijalna b) nijansa
c) podnijansa d) miks e) prirodna
- d)
38. Dopuni! Nije preporučljivo izbjeljivanje kose više od 5 stupnjeva!
Zašto nije potrebno uvijek kosu potpuno izbijeliti? (1)
Ovisno o željenom učinku kosa se može izbjeljivati do bilo kojeg stupnja svjetljenja.
39. Nabroji pogreške koje nastaju izbjeljivanjem kose! (1)
-kosa je nejednolično obojena, precrvena ili prežuta, ima zeleni ton, boja je pretamna na vrškovima ili pri korijenu, boja blijedi, kosa puca i vlasište je podraženo.
40. Navedi razliku između ortopedске i moderne vlasulje! (1)
-ortopedska zamjenjuje slabu prorjeđenu kosu ili pokriva čelu, a moderna neželjenu frizuru
41. Zbog čega se vlasuljarski proizvodi moraju održavati? Nabroji postupke održavanja! (2)
-zbog higijensko-zdravstvenih i estetskih razloga; utvrđivanje vrste materijala, čišćenje i njega, oblikovanje, korekcija boje i kovrčavosti, sitni popravci ili reparatura i pričvršćivanje
42. Koji način postoji isključivo za oblikovanje vlasulja od sintetičkih vlakana? Objasni! (2)
-preparacija sintetičkih vlakana; uvijena vlakna pokriju se plastičnom folijom i prepariraju 20 min na temperaturi od 50°C.
43. Nabroji vrste preparata za šminkanje! (1)
-puderi, olovke za obrve, za očne rubove, za rubove usnica, za osvjetljavanje, sjenila, rumenila, ruževi i sjajila za usne, korektori itd.
44. Šminka ili cjelokupni make-up na okruglom licu treba izdužiti: (1) a) obraze
b) donji dio lica c) gornji dio lica d) cijelo lice e) srednji dio lica
- d)
45. Verbalna komunikacija je: (1) a) mimika lica b) postavljanje pitanja
c) jačina i boja glasa d) frizerovo držanje e) dodirivanje
- b)
46. Dopuni! Dezinfekcija je: uklanjanje klica zaraznih bolesti.
Nabroji vrste dezinfekcije! (1) -mehanička, fizička i kemijska
47. Nabroji sve tehnike pranja kose! Što zahtijeva svako pranje kose? (1)

-osnovna (prije šišanja i frizure), specifične: prije HTO, poslije bojenja i izbjeljivanja i produženo pranje; svako pranje zahtijeva toplu vodu, šampon i pokrete ruku frizera

48. Nabroji sušila za kosu! U koje svrhe se koriste? (2)

-fiksna i ručna ili pomična; fiksna su hauba i infrazon (klimazon), a ručna su: fen, difuzor i infra-sušilo. Fen se koristi za oblikovanje fen-frizure; difuzor i infra-sušilo ne raspršuju kosu i ne mijenjaju oblik frizure. Hauba se koristi za oblikovanje vodene ondulacije, a klimazon za sušenje kovrčave frizure i skraćivanje kemijskih procesa na kosi.

49. Dopuni! Područje njege lica je: čišćenje, zaštita i osvježavanje; korekcija obrva i odstranjivanje nepoželjnih dlaka. (1)

50. Ukratko opiši način oblikovanja brade i brkova! (2)

Oblikovanjem brade i brkova mijenja se izgled korisnikova lica; kod oblikovanja dlake se podižu preko češlja i režu na primjerenu dužinu i oblik.

51. Dopuni! Moderna HTO-a se izrađuje na kosi: koja je neoštećena i oštećena, kao podloga modernoj frizuri. (1)

Kad se kosa moči i čime? Kod moderne HTO kosa se moči nakon uvijanja, osim kad se radi HTO na dugoj kosi (1)

52. Kada i zašto treba odizati kosu od vlasišta nakon aplikacije boje? (1)

Nakon aplikacije boje češljem se lagano odigne kosa od vlasišta jer se sljepljena kosa u protivnom neće jednolično obojiti.

53. Rožnate tvorevine kože su: (1) a) kožne žlijezde
b) dlake i nokti c) vezivno tkivo

b)

54. Što je antigen, a što je antitijelo? (1)

Antigen je tvar koja u organizmu izaziva stvaranje antitijela; antitijelo je zaštitna tvar koja se stvara u tijelu kao obrana od bolesti.

55. Žulj: (1) a) je izražena stožasta keratoza b) nastaje između dvije tvrde podloge
c) je plosnato zadebljanje rožnatog sloja d) okrenut je vrhom u dubinu kože

c)

56. Površinska piodermija je: (1) a) žvala b) furunkul

c) favus d) dekubitus e) eritrazma

a)

57. Što je herpes? Navedi vrste i simptome herpesa! (2)

Herpes je virusna bolest; razlikuju se herpes simplex i herpes zoster. H. simplex nastaje naglo uz izbijanje mjehurića u grozdastim nakupinama; H. zoster zahvaća kožu, živac i limfne čvorove.

58. Virusna bolest je: (1) a) bradavica b) žvala

c) favus d) lepra e) TBC

a)

59. Što uzrokuje ušljivost glave, kako se prepoznaje i liječi? (2)

Ušljivost glave izaziva siva uš koja se zadržava na vlasištu. prepoznaje se po jajašcima-gnjidama koje se lijepe za vlasi; liječi se insekticidima u šamponima, prašku ili emulziji.

60. Dopuni! Vrste alergijskih bolesti kože su: urtikarija ili koprivnjača, neurodermitis i vulgarni ekcem. (1)

61. Pojačano izlučivanje znoja je: (1) a) anhidroza b) psorijaza

c) hiperhidroza d) hipohidroza e) sebastaza

c)

62. Navedi razliku između hipertrichoze i hirsutizma! (1)

Hipertrichoza je pojačana dlakavost kod muškaraca, a hirsutizam kod žena.

63. Definiraj alopecije! Navedi uzroke i drugi naziv! (2)

Alopecija ili ćelavost je prolazni ili trajni gubitak vlasi i dlaka na ograničenoj ili cijeloj površini kože. Uzroci su razni: mehanička i kemijska oštećenja vlasi, nestručnim radom i nepravilnom njegom, genetski uzroci, starost, spol, razne bolesti organizma itd.

64. Androgenetska alopecija je: (1) a) krugoliko ispadanje dlake
b) muška ćelavost c) prolazna ćelavost
b)
65. Koji od navedenih brojeva odgovara broju 0,0004872 (1)
a) 4.872 b) 4.872×10^{-4} c) 48.72×10^{-2} d) 487.2×10^4
66. Na boci šampona piše da je u boci 250 ml sadržaja. To je isto kao i: (1)
a) 25 cm^3 b) 2.5 cm^3 c) 250 cm^3 d) 0.25 cm^3
b)
67. Sedam tuba boje košta 154 kn. Kolika je cijena kartona sa 12 tuba? (2)
a) 286 kn b) 129.36 kn c) 89.83 kn d) 264 kn
d)
68. 40 L sredstva za minival traje 10 dana, ako s njim radi 8 frizera. Nakon koliko će se dana potrošiti 60 L istog sredstva, ako su 3 frizera na godišnjem odmoru i ako je dnevna potrošnja za minivalom ujednačena. (3)
a) 24 dana b) 32 dana c) 12 dana d) 20 dana
a)
69. Dva jednako vrijedna frizera mogu za 1 sat ošišati 8 korisnika. Koliko bi takvih frizera moglo za isto vrijeme ošišati 16 korisnika? (2)
a) 4 frizera b) 6 frizera c) 8 frizera d) 5 frizera
a)
70. Potrebno je pripremiti boju za bojenje kose po recepturi 1 / 4 tube boje od 120 g i količinu hidrogena tako da omjer boje i hidrogena bude 1:2. Koliko će grama imati pripravak? (2)
a) 120 g b) 90 g c) 160 g d) 80 g
b)
71. Frizerka je za svoj novootvoreni salon kupila 10 L šampona kojeg je platila 257.25 kn (s PDV-om). Koliki PDV (22%) će joj biti vraćen na kraju mjeseca? (2)
a) 46.39 kn b) 57.23 kn c) 210.86 kn d) 56.59 kn
a)
72. Izdaci za potrošenu vodu u frizerskom salonu iznose mjesečno 1650 kn. To je 7% svih mjesečnih troškova. Koliki su ukupni mjesečni troškovi salona? (2)
a) 23 571,43 kn b) 23 756,43 kn c) 23 741,43 kn d) 23 678,43 kn
a)

2. TEST

1. Reakcija $\text{NaOH} + \text{HCl} \rightarrow \text{NaCl} + \text{H}_2\text{O}$ je: (1)
a) hidroliza b) neutralizacija c) saponifikacija d) esterifikacija
b)
2. Navedi najmanje tri vrste voskova i njihovu primjenu u kozmetici! (2)
Prirodni (pčelinji, cetaceum ili vorvanj, ozokerit) i sintetički voskovi; primjena u pripravi emulzija, make-up preparata, šampona, sredstava za depilaciju itd.
3. Što je dehidratacija? Gubitak vode u tkivu.
Dopuni rečenicu! Ona dovodi do: gubitka elastičnosti kože i stvaranja bora. (1)
4. Koju zadaću i djelovanje na kosu imaju reducensi kod HTO?
Reducensi cijepaju cistinske mostove i na taj način smanjuju elastičnost kose, što olakšava preoblikovanje. Drugi naziv za reducens je: redukcijско sredstvo.
Navedi primjer! -reducens je tioglikolna kiselina u obliku soli ili estera (2)
5. Za klasičnu HTO najprimjereniji je: (1) a) srednje lužnati razvijlač
b) jako lužnati razvijlač c) neutralni razvijlač
d) dvofazni razvijlač e) kiseli razvijlač
b)
6. Definiiraj kromatske boje! Što one predstavljaju? (1)
Kromatske boje su čiste ili jasne boje (boje spektra) i predstavljaju vidni osjet, ovisan o frekvenciji zračenja spektra.
7. Definiiraj suprotne boje! Navedi primjere! Što nastaje njihovim miješanjem?
Drugi naziv za njih je: komplementarne (2)
Boje koje se u bojenom krugu nalaze nasuprot osnovnim bojama, tj. njima u opoziciji, su suprotne; npr. plavoj boji je suprotna narančasta, žutoj-plava, a crvenoj-zelena. Njihovim miješanjem nastaje siva, smeđa ili crna boja.
8. Akromatska boja je: (1) a) plava b) žuta
c) crvena d) narančasta e) bijela
e)
9. Boja 9.3 60 g + oksidans 9 % hidrogen 60 g! Dopuni recepturu!
Napiši omjer mješanja baze boje i oksidansa? Omjer je 1 : 1 (2)
10. Razrijedi 30 %-tni hidrogen na 9%-tni 100 ml! (2)
Prikaži zvijezdu! Koliko 30%-tnog H_2O_2 treba uzeti?
30 9 $30\% = 9 / 30 \times 100 \text{ ml} = 30 \text{ ml}$
9
0 21

30
11. Definiiraj otopine! Od čega se one sastoje? (1)
Otopine su homogene smjese čistih tvari. Sastoje se od otapala i otopljene tvari.
12. Razvrstaj slijedeće tvari: HNO_3 , NaOH , NH_4OH , H_2CO_3
kislina: HNO_3 , H_2CO_3 lužine: NaOH , NH_4OH (1)
13. Navedi granice pH-vrijednosti slabo kiselih otopina! 4 - 6.9
Navedi granice pH-vrijednosti slabo lužnatih otopina! 7.1 - 10 (1)
14. Neutralizacija je reakcija između lužine i alkohola: (1)
a) točno b) netočno
b)
15. Definiiraj dezinfekciju! Navedi najmanje tri vrste kemijskih tvari i njihove koncentracije za dezinfekciju! (2)

Dezinfekcija je uklanjanje klica zaraznih bolesti. -3% H₂O₂, 65-70% alkohol, 1% Asepsol

16. Kemijsko dezinfekcijsko sredstvo je: (1) a) hidrogen-peroksid
b) vodena para b) vrući suhi zrak c) Uv-zrake e) ektoparazit

a)

17. Emulzije tipa U/V su: (1) a) vodenotopljive b) kreme za noć
c) pakunzi ili oblozi za kosu d) pakunzi ili oblozi za kosu

a)

18. Nabroji tvari koje tvore gelove! Zašto je oblik gela pogodan za korisnike? (2)

Viskoznost otopine povisuje se ugušćivačima; oni mogu biti prirodne, polusintetičke i sintetičke makromolekule (polimeri), kao npr. poliakrilati. Pogodan je zbog toga što se ne cijedi s vlasišta.

19. Što su šamponi? Od čega se sastoje? (1)

Šamponi su sredstva za pranje kose. Sastoje se od šamponske osnove i aditiva ili dodataka.

20. Što sadrže šamponi za pranje masne kose? Kako utječu na vlasište? (1)

-sadrže tvari koje smanjuju lučenje loja, blago utječu na vlasište i ne iritiraju ga (biljni ekstrakti-divlji kesten, breza i sl., vitamini B-kompleksa itd.

21. Navedi najvažnije zadaće regeneratora! (1)

-neutraliziraju prethodne utjecaje na kosi, omogućavaju lakše češljanje i oblikovanje frizure, zaštićuju kosu od vanjskih utjecaja i sl.

22. Što su briljantini? Navedi vrste! (1)

Briljantini su preparati koji povećavaju sjaj kose. Postoje tekući- emulzije u spreju i ulja za kosu i čvrsti-briljantinske kreme i voskovi.

23. Nabroji sastojke učvršćivača? (1)

-filmogene tvari, omekšivači, aditivi (antistatici, proteini, vitamini, biljni ekstrakti, antihigroskopične tvari itd.)

24. Proces orožavanja stanica zove se: (1) a) kataliza b) neutralizacija
c) keratinizacija d) polimerizacija e) kondenzacija

c)

25. Što je kutikula vlasi! Od čega je građena i koja joj je zadaća? (2)

Kutikula je površinski sloj vlasi. Građena je od 5-10 slojeva keratinskih ljuskica i ima zaštitnu zadaću- štiti unutrašnju strukturu od vanjskih utjecaja.

26. Napiši naziv treće faze rasta vlasi! Što se u njoj zbiva? Ukratko opiši! (2)

-telogena; stara vlas ispada, a nova izbija na površinu; lojnice nisu aktivne i vlasni folikul se stisne; traje oko 3-4 mjeseca i u njoj se nalazi oko 1% vlasi

27. Dopuni! Fizički uzroci oštećenja vlasi su: suhi i topli zrak iz sušila i električnih naprava, stvaranje statičkog elektriciteta uporabom pribora, preparata i sl. (1)

28. Što je higroskopičnost? Kako se ona može spriječiti i zašto je to važno? (1)

-je svojstvo kose da upija vlagu iz okoliša; za sprječavanje higroskopičnosti koriste se učvršćivači; važno je znati da se za vlažnog vremena frizura opusti, tj. izgubi svoj oblik.

29. Navedi uzroke nastanka i značajke masne kose! (2)

-masna kosa je posljedica masne kože, tj. pretjeranog lučenja loja; kosa je masna ako frizura teži opuštanju, kad izgleda spljošteno i nedostaje joj volumen, ako ne zadržava oblik i teško se obrađuje, kad se nakon ponovnog pranja brzo zamasti.

30. Za liječenje suhe peruti primjenjuju se: (1) a) tonici s alkoholom
b) uljni tonici c) kreme za kosu d) briljantinske kreme

b)

31. Objasni kakve su porozne vlasi! Nabroji najmanje tri uzroka poroznosti kose! (2)

-su vlasi sa slabije ili znatno jače oštećenom strukturom; uzroci su: naglo i prejako izbjeljivanje kose, pogreške kod izrade HTO, korištenje električnih naprava za oblikovanje kose, pregrijavanje kose sušilima, nedovoljna ili zapuštena njega i sl

32. Elementi frizura su: (1) a) stilovi frizura b) tehnike šišanja kose
c) rubovi kovrča d) kreativno oblikovanje e) tehnike oblikovanja kose
c)

33. Nabroji psihološke izvore mode! (1)

-potreba za isticanjem, podizanje samopouzdanja, potreba za komformizmom, prikrivanje tjelesnih nedostataka i sl.

34. Definiiraj ukus! Zašto on ne podliježe objektivnim kriterijima? (1)

Ukus je sposobnost donošenja suda o estetskim vrijednostima; on je subjektivan i individualan te ne podliježe nikakvim kriterijima.

35. Obilježje barokne frizure je: (1) a) skromnost b) simetrija

c) kićenost d) contrast e) asimetrija

c)

36. Što je postupno rezanje kose kod šišanja?

Postupno rezanje kose ili gradacija je rezanje podignutih pramenova pod različitim kutovima u odnosu na vlasište.

Drugi naziv za postupno šišanje je: gradacija. (1)

37. Gradacija kod šišanja je najveća kada se pramenovi kose režu pod: (1)

a) kutom većim od 90° u odnosu na vlasište b) kutom manjim od 90° u odnosu na vlasište
c) kutom manjim od 45° u odnosu na vlasište d) kutom od 0° u odnosu na vlasište
e) kutom od 60° u odnosu na vlasište

a)

38. Tehnika polaganja uvijača paralelno s vlasištem je spiralno uvijanje kose: (1)

a) točno b) netočno

b)

39. Što su miks boje u katalogima? Nabroji ih! Njihove oznake su: 0 (nema dubine) i dvostruka oznaka nijanse, kao npr. zlatna je 0 / 33 ili G (ako se nijansa označuje slovom!)
Miks-boje su živahni i jarki tonovi (naglašeni topli i hladni tonovi boja); to su žuta, narančasta, crvena, zelena, plava, ljubičasta i siva.

Dopuni! Služe za: miješanje s drugim bojama; nisu prikladne za samostalno bojenje kose (2)

40. Kada je poželjno provesti pramen-test kod bojenja ili izbjeljivanja kose? Što se njime može ispitati? (1)

-kad frizer nije siguran u konačni rezultat bojenja ili izbjeljivanja; njime se može ispitati primanje boje ili stupanj svjetljenja kose i poroznost vlasi.

41. Navedi vrijeme djelovanja izbjeljivača! O čemu ono ovisi? Može li se skratiti? Čime i za koliko? (2)

-izbjeljivač se ostavlja da djeluje na kosi 30-40 min; vrijeme djelovanja ovisi o strukturi i oštećenosti vlasi te željenom stupnju izbjeljivanja.

42. Navedi slučajeve kad je potrebno provesti korekciju boje kose! (1)

Korekcija boje kose potrebno je provesti nakon bojenja i izbjeljivanja, nakon HTO i nakon izbjeljivanja boje kose utjecajem sunca.

43. Nabroji faze čišćenja ili pranja vlasulja! Opiši način čišćenja osnove! (2)

-čišćenje osnove, pričvršćivanje vlasulje na kalup i čišćenje te njega vlaknastog dijela; sredstvom za čišćenje lagano se trljaju i čiste vrpce, zatim se vlasulja uroni u kupku, nježnim stiskanjem ocijedi i ispere.

44. Što je šminka, a što make-up? Usporedi! (1)

Šminkom se nazivaju obojeni pripravci za uljepšavanje, a make-up je postao općeniti pojam za svakodnevnu kozmetičku šminku; kod nas nema razlike u ta dva pojma.

45. Nabroji najvažniji pribor kod šminkanja! (1)

-različite veličine i izvedbe kistova, jastučići i spužvice, četkice, vatirani štapići, šiljila, kliješta za oblikovanje trepavica i sl.

46. Za dnevnu šminku najbolje je koristiti: (1) a) kompaktni puder
b) laki puder c) puder-kreme d) tekući puder e) teški puder
47. Neverbalna komunikacija je: (1) a) jačina i boja glasa b) suradnja
c) postavljanje pitanja d) nametljivost e) sugestija
48. Nabroji najmanje tri područja usavršavanja frizera! Zašto se frizer mora usavršavati? (1)
-moda, tehnike rada, stručno znanje, estetika i umjetnost; frizer se mora stalno usavršavati da prati tehnološki razvoj i stalne promjene u tehnikama rada itd.
49. Ukratko opiši oblikovanje fen-frizure! (2)
-oprana i učvršćivačem tretirana kosa se uvija pomoću četke uz istovremeno sušenje pramena po pramen točno utvrđenim redoslijedom.
50. Što svaka frizura ima? Nabroji prema čemu se frizure razlikuju! (1)
Svaka frizura ima svoj način komponiranja linija i posebnu svrhu; one se razlikuju prema obliku, stilu, namjeni i načinu izrade.
51. Navedi primjenu kratkih i dugih škara! (1)
Kratke škarice služe za stupnjevito šišanje, a duge za oblikovanje ravnih linija frizure.
52. Objasni rezanje osnovne linije frizure! Koja linija se još identično reže? (1)
Osnovna linija se reže uz samu kožu i njezina duljina se uzima kao linija vodilja pri daljnjem šišanju kose.
53. Navedi preparate za izradu HTO-e na prirodno masnoj kosi! Zašto je HTO-a pogodna za takvu kosu? (1)
Na prirodno masnoj kosi primjenjuju se preparati jačih koncentracija; HTO je pogodna da odigne kosu od masnog vlasišta.
54. Objasni uporabu aparata za ubrzavanje kemijskih procesa bojenja i izbjeljivanja! (1)
Klimazon ili infrazon mogu skratiti kemijski proces bojenja ili izbjeljivanja za polovicu vremena.
55. Kako se uklanja suvišna boja s kože? Kad se rabi specijalna krema? (1)
Suvišna boja s kože uklanja se masiranjem kože masom kose i boje ili specijalnom kremom za skidanje boje (ona se koristi ako nije boja potpuno uklonjena s kose).
56. Stanice lojnica pretvaraju se u loj i stalno se obnavljaju. Takav način lučenja zove se: (1)
a) holokrini b) ekrini
57. Bolest prema trajanju je: (1) a) zarazna b) pandemijska
c) nezarazna d) kronična e) epidemijska
58. Nabroji posljedice psihičkih uzroka bolesti! (1)
Posljedice psihičkih uzroka su psihosomatske bolesti, kao npr. visoki tlak, infarkt srca, šećerna bolest i psihoneuroze.
59. Što su hiperkeratoze! Kako nastaju? (1)
To su oštećenja koja nastaju zbog trajnog pritiska na kožu, npr. žulj.
60. Dopuni! Bakterijske bolesti kože su: najčešće: piodermije, TBC i lepra (1)
61. Dermatofiti uzrokuju: (1) a) tuberkulozu b) žvale
c) furunkul d) trihofitije e) folikulitis
62. Kada nastaje herpes simplex? (1)
-kad otpornost organizma prema virusu koji miruje u tijelu oslabi, dolazi do pojave herpesa na koži.
63. Što je alergija? Što je alergen? (1)

a) 1 200 E
c)

b) 2 400 E

c) 200 E

d) 600 E

3. TEST

1. Razvrstaj navedene ione prema naboju: S^{2-} , Ca^{2+} , Al^{3+} , F^{-} ! (1)

a) kationi: Ca^{2+} , Al^{3+} b) anioni: S^{2-} , F^{-}

2. Esterifikacija je reakcija između: (1)

a) kiselina i alkohola b) lužina i kiselina c) lužina i estera

d) soli i vode e) estera i vode

a)

3. Skleroproteini su topljivi u vodi i u lužinama bubre: (1)

a) točno b) netočno

b)

4. Nabroji bjelančevine koje se koriste u proizvodnji preparata!

Navedi najmanje tri zadaće proteina u friz. preparatima! (2)

-hidrolizirani produkti keratina, kolagena, elastina, sericina i sl.; zadaća: čine tanki zaštitni film na koži i kosi, zamjenjuju prirodno vezivo i usporavaju starenje kože.

5. Redukcijsko sredstvo kod HTO je: (1)

a) sredstvo koje spaja cistinske mostove b) kiselina c) lužina

d) sredstvo koje cijepa cistinske mostove e) sredstvo koje se reducira

d)

6. Što je razvijatelj za HTO-e? Nabroji obavezne sastojke razvijatelja! (2)

Razvijatelj je preparat koji obvezno sadrži redukcijsko sredstvo i određene je koncentracije i pH-vrijednosti; sastoji se od reducensa, baza ili lužina, ureje, okvašivača, mirisa i ev. boje i zaštitnih tvari.

7. Za lagano kovrčanje uz maksimalnu zaštitu kose treba odabrati: (1)

a) kiseli razvijatelj b) razvijatelj s promjenjivom pH-vrijednošću

c) srednje lužnati razvijatelj d) jako lužnati razvijatelj e) neutralni razvijatelj

a)

8. Kada se intenzitet boje povećava ili akcentira? Kojim miks-bojama? (1)

Intenzitet boje se povećava ili akcentira kad se njoj doda susjedna ili ista boja iz bojenog kruga, npr. crvena boja je jača ako se doda crveni miks ili zlatnocrveni ili zlatni.

9. Što su auksokromne skupine? Dopuni! One omogućuju: vezanje bojila za materijale. (1)

Auksokromne skupine su grupe bazičnog ili kiselog karaktera (npr, amino, karboksilne)

10. Boja 6.7 30 g + boja 6 30 g + 6% hidrogen 60 g! Dopuni recepturu!

Koju svrhu ona ima? -za bojenje sijede kose u moderni ton (2)

11. Izmiješaj 9%-tni i 15%-tni hidrogen da dobiješ 12%-tni 100 ml! (2)

Prikaži zvijezdu! Koliko 9%-tnog H_2O_2 treba uzeti?

15 3

$9\% = 3 / 6 \times 100 \text{ ml} = 50 \text{ ml}$

12

9 3

12. Ako je disperzno sredstvo ulje, a disperzna faza voda, disperzni sustav je: (1)

- a) otopina b) emulzija c) aerosol
d) suspenzija e) gel

b)

13. Dopuni! Maseni udio je udio mase u ukupnoj masi (1)

Udio volumena u ukupnom volumenu je volumni udio

14. Ako je $\text{pH} = 0$, otopina je: (1) a) jako kisela b) neutralna
c) jako lužnata d) ne postoji ta pH -vrijednost e) slabo kisela

a)

15. Napiši drugi naziv za oksidans! Navedi primjer oksidacije u frizerstvu! (1)

-oksidacijsko sredstvo; oksidacija kose kod bojenja i izbjeljivanja te kod fiksiranja kose (HTO)

16. Što su emulzije i koju zadaću ima emulgator? Navedi vrste emulzija! (2)

To su smjese masno-uljne faze i vode uz emulgator (dodatkom emulgatora nastaje stabilna emulzija jer on ne dozvoljava da se raspršene čestice ponovno spoje) ; razlikuju se dva osnovna tipa-emulzije tipa U / V i emulzije tipa V / U.

17. Definiraj aerosole! Od čega se sastoje? (1)

Aerosoli su raspršenja u obliku spreja ili maglica i aerosolnih pjena; sastoje se od propelenta ili pogonskog plina, spremnice i sadržaja.

18. Prema kojim dodatcima šamponi nose naziv na tržištu? Navedi vrste takvih dodataka! (1)

-prema aktivnim dodatcima; to su vitamini, biljni ekstrakti, lecitin, proteini, baktericidi i sl.

19. Dopuni! Antistatici su: tvari koje sprječavaju statički elektricitet. Koje tvari se koriste kao antistatici? (1) -kationaktivni polimeri i kvaterni amonijevi spojevi

20. Navedi primjenu strukturana? Dopuni! Oni su osobito pogodni za: oštećenu kosu. (1)

-oni učvršćuju strukturu vlasi njegujući ih istovremeno; imaju zaštitno djelovanje na kosu i kožu.

21. Što čini osnovu alkoholnih tonika? U koje svrhe se oni upotrebljavaju? (1)

-čini 50-70% etanol (alkohol), koji djeluje antiseptički i pospješuje prokrvljenost vlasišta; upotrebljavaju se na masnoj koži protiv peruti ili ispadanja kose.

22. Navedi preparate za kosu u ampulama! Zašto se sadržaj ampule nakon otvaranja mora što brže potrošiti? (1)

-tonici ili vodice za kosu mogu se na tržištu naći u jednokratnim dozama-ampulama; nisu konzervirane i kad se otvore moraju se potrošiti.

23. Navedi vrste i zadaću filmogenih tvari u učvršćivačima za kosu! (2)

Filmogene tvari su različiti polimeri; to su najčešće polivinilpirolidon (PVP), polivinilacetat (PVA), karbopoli i sl.; zadaća-stvaraju na kosi tanki zaštitni film otporan na vlagu.

24. Dopuni! Učvršćivači za oblikovanje fen-frizure sadrže: kation-aktivne tvari ili antistatike.

Zašto? - oni kosu zaštićuju od previsoke temperature i zaglađuju je (1)

25. Gdje se nalaze lojnice? Navedi zadaću loja! (1)

Lojnice se nalaze uz folikul dlake; loj kožu i dlake čini nepropusnim za vodu i daje im elastičnost, tj. zaglađuje ih.

26. Adstringensi: (1) a) suzuju pore kože b) proizvode keratin
c) smanjuju naelektriziranost kose d) ljušte kožu e) uspravljaju dlaku

a)

27. U katagenoj fazi: (1)

- a) vlas raste b) vlas ispada
c) vlas izbija na površinu d) lojnice su aktivne e) vlas miruje

e)

28. Kako kemijska sredstva utječu na oštećenje vlasi? Nabroji tri frizerska preparata koji najjače mijenjaju strukturu kose! (2)

Kemijska sredstva mijenjaju unutrašnju strukturu vlasi; vlasi gube svoja prvotna svojstva i postaju neotporne. Najjače na kosu utječu preparati za HTO, za bojenje i izbjeljivanje kose.
29. O čemu ovisi gustoća kose? Kakvu strukturu imaju tanje, a kakvu deblje vlasi? Kako se obrađuju? (2)

-ovisi o debljini vlasi ili njezinom promjeru; deblja vlas je grublje, a tanja finije strukture; gruba kosa se teško obrađuje, dok su vlasi fine strukture podatnije ali i osjetljivije na oštećenja.

30. Kad se provodi procjena kose i vlasišta? Nabroji načine procjene! (1)

-provodi se prije pranja i njege kose, prije kemijske obrade i oblikovanja frizure; načini su: vizualno, pipom, kompjutorskom analizom i mikrokamerom

31. Navedi uzroke nastanka i značajke suhe kose! Čime treba njegovati suhu kosu? (2)

-zbog smanjene sekrecije loja i gubitka vode kosa je dehidrirana i nema dovoljno masnoće; njeguje se sredstvima koja nadomještaju prirodni loj i vodu

32. Što je depilacija, a što epilacija? (1)

Epilacija je trajno uklanjanje dlačica pomoću epilacijske igle, a depilacija privremeno (čupanjem, brijanjem, depilatorima i sl.)

33. Objasni kakve su najčešće promjene na noktima! Čime su uzrokovane? (2)

Promjene na noktima javljaju se na ploči, matici i ležištu, a uzrokovane su raznim patološkim pojavama (traumama, oštećenjima, upalama, gljivičnim infekcijama i dr.). Uzroci lomljenja i cijepanja nokta po slojevima su utjecaji agresivnih kemikalija.

34. Nabroji razloge zbog kojih se ljudi priklanjaju modi! (1)

Modi se priklanjaju ljudi iz dva razloga: iz želje da se prilagode svojoj okolini ili iz želje da budu nešto posebno i da se na taj način izdvoje iz mase.

35. Definiraj imitaciju! Objasni granicu između kreativnosti i imitacije! (1)

Imitacija je oponašanje tuđih ideja; kreativnost je dosjetljivost i snalažljivost pri svakodnevnom radu za razliku od imitacije.

36. Frizura prema stilu je: (1) a) dnevna b) simetrična

c) moderna e) natjecateljska

c)

37. Objasni uzorni ili idealni oblik ženskog lica! Koja su najčešća odstupanja? (1)

-jajasti, eliptičan ili ovalan; najčešća odstupanja su: okruglo, četvrtasto, dugoljsto i trokutasto lice

38. Gradacija kod šišanja je najmanja kada se pramenovi kose režu pod: (1)

a) kutom većim od 90° u odnosu na vlasište b) kutom manjim od 90° u odnosu na vlasište

c) kutom manjim od 45° u odnosu na vlasište d) kutom od 45° u odnosu na vlasište

e) kutom od 60° u odnosu na vlasište

c)

39. Zašto i kako se provodi kontrola šišanja? (1)

-da se provede kontrola odrezanih pramenova kose; kosa se začesljava u različitim smjerovima i provjerava da li su pramenovi zahvaćeni među prstima iste duljine

40. Objasni kakva je parcijalna HTO-a? Što se njome postiže? (1)

Parcijalna ili djelomična HTO je kovrčanje pojedinih pramenova; njom se postižu određeni učinci na gotovoj frizuri, npr. ako se želi naglasiti samo prednji dio frizure i sl.

41. Boja koja ima naziv crvenozlatna je: (1) a) specijalna b) miks

c) podnijansa d) nijansa e) prirodna

c)

42. Nabroji završne postupke bojenja kose! Kako se ispiru kosa nakon svijetlog bojenja? (1)

-vrijeme razvijanja boje, kontrola obojenja, ispiranje boje s kose i regeneracija. Nakon svijetlog bojenja treba toplom vodom uz manje trljanja podražene kože ukloniti boju.

43. Nabroji pogreške koje nastaju izbjeljivanjem kose! (1)
kosa je nejednolično obojena, precrvena ili prežuta, ima zeleni ton, boja je pretamna na vrškovima ili pri korijenu, boja blijedi, kosa puca i vlasište je podraženo.
44. Definiraj vlasuljarski proizvod! Dopuni! Svaki vlasuljarski proizvod se sastoji od:
od osnove i vlaknastog dijela (2)
-je kompleksni izradak od kose ili drugih vlaknastih sirovina koje su uvezane na osnovu.
45. Što je uvezivanje kose ili vlakana u vlasuljarstvu? Navedi načine uvezivanja! (1)
Uvezivanje je način pričvršćivanja kose ili vlakana za osnovu; načini su: prepletanje i uzlanje kose ili vlakana.
46. Ukratko opiši postupak pranja vlasnog umetka! (1)
-njihova osnova se čisti zajedno s vlaknastim dijelom; pri pranju umetak se višekratno uranja u kupku i podiže se uz lagano pritiskivanje, spužvicom se dobro očisti osnova i na kraju se ispere
47. Zašto je šminka sredstvo komunikacije? (1)
Ona zadovoljava potrebu pojedinca za dokazivanjem i isticanjem.
48. Kakav oblik i boju moraju imati obrve? Prema čemu se one korigiraju? (1)
Oblik obrva treba pratiti prirodni izgled očiju, a njihova boja mora biti usklađena s bojom kose; obrve se korigiraju prema njihovom uzornom obliku.
49. Tamno sjenilo nanosi se iznad vanjskog ruba oka kod: (1) a) primaknutih očiju
b) razmaknutih očiju c) velikih očiju d) malih očiju e) idealnih očiju
50. Razvrstaj sljedeću opremu: sterilizator, četke, kistovi i ogrtači! (1)
zaštitna sredstva: ogrtači i sterilizator pribor: četke i kistovi
51. Osobne higijenske navike ogledaju se u: (1) a) primjeni dezinfekcijskih sredstava
b) sprječavanju bolesti c) odmaranju organizma d) prokuhavanju rublja
52. Nabroji najčešće povrede u salonu! Što obavezno mora sadržavati ormarić prve pomoći? (2)
-rane (posjekotine), djelovanje nagrizajućih tvari, opekline i trovanja; ormarić prve pomoći sadrži: zavoje, samoljepljive trake (flastere) i trokutaste marame, sigurnosnice ili ziherice, antiseptičke otopine i kreme, škarice i sl.
53. Definiraj vodenu ondulaciju! Nabroji pomagala kod vodene ondulacije! (1)
Vodena ondulacija je kovčanje mokre kose različitim pomagalima (uvijačima, štipaljka, klamerima, češljevima i sl.)
54. Dopuni! Zadaća masaže ruku je: opuštanje, vraća koži vlagu i masnoće te pospješuje prokrvljenost.
Koji se pokreti ruku pri tome koriste? (1) - pokreti glađenja, rastezanja, pritiskivanja i štipkanja
55. Na kakvoj kosi se rade upleti? -na poludugoj i dugoj ravnoj kosi
Nabroji vrste upleta! -obična pletenica, pletenica "riblja kost", pletenica od usukanih pramenova, pletara i dr. (1)
56. Navedi načine ili tehnike rezanja kose kod šišanja! (1)
-uglavnom se razlikuje ravni i kosi rez pramena iako su poznati i drugi načini, kao klizno šišanje, rez usukanih pramenova i sl.
57. Navedi zadaću ispiranja razvijača kod izrade HTO-e i zašto je ono obavezno? (1)
-treba isprati razvijač s kose i prekinuti njegovo djelovanje i pripremiti kosu za fiksiranje
58. Zašto kosu koja se izbjeljuje nije poželjno zamatati u nepropusnu foliju? Čime se ispiru izbjeljivač? (1)

Izbjeljivanje je oksidacijski proces koji oslobađa veću količinu topline koja bi u nepropusnoj foliji djelovala agresivno i oštetila kosu; izbjeljivač se ispire toplom, skoro mlakom vodom bez jačeg trljanja

59. Navedi sustave organa unutar derme ili korijuma! (1)

-krvožilni, limfni i živčani sustav, kožne žlijezde, miškulatura i rožnate tvorevine

60. Koža zaštićuje organizam od vanjskih utjecaja: (1) a) kožnim žlijezdama

b) rožnatim slojem epiderme c) toplinom

b)

61. Kemijski uzrok bolesti je : (1) a) hladnoća b) zračenje

c) vibracije d) lijekovi e) rikacije

d)

62. Nabroji vrste oštećenja kože! (1)

-mehanička, toplinska ili termička, kemijska i oštećenja utjecajem UV-zraka

63. Trihofiton uzrokuje: (1) a) kandidijazu b) furunkul

c) eritrazmu d) epidermofitiju e) folikulitis

d)

64. Uzročnik AIDS-a je: (1) a) kandida b) HIV

c) trihofiton d) stafilokok e) streptokok

b)

65. Kad se javlja prirođena hiperhidroza? (1)

-javlja se kod pojačanog fizičkog rada, kod debelih ljudi, u trudnoći, u klimakteriju te u vrućoj vlažnoj klimi

66. Definiraj trihologiju! Trihogram je: (2)

-je grana dermatologije koja se bavi proučavanjem i liječenjem bolesti, anomalija i oštećenja kose; trihogram je mikroskopska pretraga dovoljnog broja korijena kose s jednog područja vlasišta za utvrđivanje postojanja distrofičnih vlasi.

67. Prekomjerni rast dlaka je: (1) a) hipertrichoza b) poliosis

c) hiperhidroza d) hipohidroza e) psorijaza

a)

68. Što je psorijaza? Objasni! Koja je osnovna kožna promjena kod psorijaze? (2)

Ljuskavica ili psorijaza je kronična i nezarazna bolest i može trajati do kraja života; uzrok nije poznat. Osnovna kožna promjena je okrugla, oštro ograničena, ružičasta papula, pokrivena srebrnobjelkastom ljuskom.

69. Nabroji uzroke vanjskih oštećenja vlasi! (1)

Vanjska oštećenja vlasi su posljedica nestručnih kozmetičkih zahvata na kosi; to su mehanička, fizička i kemijska oštećenja vlasi.

70. Nasljedno uzrokovani gubitak vlasi je: (1) a) krugoliko ispadanje kose

b) androgenetska ćelavost c) prolazna ćelavost

b)

71. Definiraj spolne bolesti! Navedi najčešće! (1)

-su venerične zarazne bolesti koje se javljaju u genitalnom području; najčešće su sifilis i gonoreja.

72. Koji od navedenih brojeva odgovara (jednak je) broju 0.0029799: (1)

a) 2.9799×10^{-3} b) 29799×10^{-8} c) 2.9799×10^{-5} d) 297.99×10^{-6}

a)

73. Potrebno je pripremiti boju za bojenje kose prema recepturi:

1 / 4 tube boje od 60 g i 150 g hidrogena. Koliko će grama imati pripravak? (2)

a) 210 g b) 180 g c) 165 g d) 200 g

c)

74. Ako 16 proizvoda košta 40 kn, koliko koštaju 24 proizvoda? (2)

- a) 50 kn b) 62 kn c) 60 kn d) 80 kn

c)

75. Treba pomiješati dvije nijanse boje za kosu u omjeru 1 : 3, da bi se dobilo 200 ml mješavine. Pomiješat ćete: (1)

- a) 75 ml boje A i 125 ml boje B b) 50 ml boje A i 150 ml boje B
c) 20 ml boje A i 180 ml boje B d) 25 ml boje A i 175 ml boje B

b)

76. Frizerke Ivana, Marija i Biserka pozvane su da uredi frizure u svatovima Ivana je radila 3 sata, Marija 2,5 sati i Biserka 4 sata. Kako će razdijeliti zaradu od 1900 kn? (3)

- a) Ivana 400 kn b) Ivana 600 kn c) Ivana 800 kn d) Ivana 700 kn
Marija 800 kn Marija 500 kn Marija 600 kn Marija 400 kn
Biserka 600 kn Biserka 800 kn Biserka 400 kn Biserka 600 kn

b)

77. U kojem omjeru treba pomiješati 9% -tni i 6% -tni H_2O_2 da se dobije 8% -tni H_2O_2 ? (2)

- a) 3 : 1 b) 2 : 1 c) 3 : 2 d) 1 : 3

b)

78. Proizvođač je šampone upakirao u ambalažu. Ako težina ambalaže iznosi 5% ukupne težine, koliko ima šampona u isporuci čija ukupna težina iznosi 34 kg. (2)

- a) 30,2 kg b) 31,4 kg c) 32,3 kg d) 33,5 kg

c)

79. U frizerskom salonu grijanje se plaća mjesečno 6,48 Kn po m^2 . Salon je u obliku pravokutnika dužine 6 m i širine 3,5 m. Koliko treba platiti grijanje za jedan mjesec? (2)

- a) 136,08 kn b) 140,80 kn c) 132,08 kn d) 142,80 kn

a)

4. TEST

1. Izračunaj maseni udio NaCl, ako se u 100g otopine nalazi 5g NaCl ! (2)

Račun: $m(\text{otopine}) = 100 \text{ g}$

$$m(\text{NaCl}) = 5 \text{ g} \quad w(\text{NaCl}) = m(\text{NaCl}) / M(\text{otopine}) = 5 / 100 = 0.05$$

$$w(\text{NaCl}) = ? \quad \text{ili } 0.05 \times 100 = 5\%$$

2. Esteri viših masnih kiselina su: (1)

- a) deterdženti b) lipidi c) bjelančevine d) sapuni

b)

3. Tercijarna struktura proteina je: (1)

- a) spirala ili zavojnica b) red kojim su poredane amino kiseline
c) disulfidne veze među lancima keratina d) biološko svojstvo proteina

c)

4. Što je hidratizacija? je primanje vode u tkivu

Dopuni rečenicu! Ona se može poboljšati: primjenom kozmetičkih preparata (1)

5. Oksidacija kod HTO je: (1) a) sredstvo koje oksidira kosu

b) cijepanje cistinskih mostova c) sredstvo koje reducira kosu

d) spajanje cistinskih mostova e) kisela otopina

d)

6. Kad se koriste strukturanti kod HTO-e? Navedi njihovu zadaću! (1)

Kod oštećene kose može se izraditi moderna HTO, ako se kosa najprije navlaži sa strukturantom a zatim blažim razvijlačem. Strukturanti izjednačavaju strukturu kose, a koriste se kod svih vrsta parcijalnih oštećenja.

7. Nabroji najčešća oksidacijska sredstva u fiksirima za HTO! Koju zadaću imaju? (1)

-hidrogen-peroksid i alkil-bromati; oni spajaju cistinske mostove i fiksiraju oblik kovrča

8. Nabroji kromatske boje! Gdje su one smještene u bojenom krugu? (1)

-su boje spektra: crvena, žuta, narančasta, zelena, plava i ljubičasta; smještene su na obodu kruga

9. Nabroji osnovne boje! Što nastaje njihovim miješanjem? Navedi primjer! (1)

-su žuta, plava i crvena; miješanjem daju primarno miješane boje, kao npr. žuta i crvena daju narančastu

10. Kako na kosu djeluju boje kratkotrajnog učinka? U kojim preparatima se nalaze i koji im je veliki nedostatak? (2)

-one su slabijih postojanosti; u učvršćivačima, u kolor-šamponima, preljevima i semi-permanentnim bojama; one se koriste za toniranje i nijansiranje kose

11. Receptura izbjeljivača obuhvaća: vrstu i količinu neaktivnog bjelila + količinu i koncentraciju hidrogena.

Navedi jedan primjer! Npr. 1 mjerica bjelila + 50 ml 6% hidrogena (2)

12. Preračunaj volumni udio u maseni! 50 % vol. hidrogena → _____ % (1)

Račun: $50\% \text{ vol.} = 5 : 10 = 5 \times 3 = 15\%$

13. Ako je disperzno sredstvo plin, a disperzna faza tekućina, disperzni sustav je: (1)

a) otopina b) emulzija c) aerosol

d) suspenzija e) gel

c)

14. Navedi pH-vrijednosti kiselina i lužina koje ne oštećuju keratin! (1)

kiseline: 4 - 6 lužine: 8 - 10

15. Neutralizacija je reakcija između: (1)

a) lužina i alkohola

b) lužina i kiselina

b) lužina i estera

c) soli i vode

d) estera i vode

e) kiselina i estera

b)

16. Hidroliza je reakcija kojom nastaju soli: (1)

a) točno

b) netočno

b)

17. Definiraj prostorne aerosole! Navedi njihovu upotrebu! (1)

-daju veoma fina raspršenja koja u zraku lebde i po nekoliko sati; koriste se za osvježenje prostorija i za pripravu parfema

18. Navedi zadaću sredstava kondicioniranja u šamponima! Koje su to tvari i kako se definiraju? (2)

Sredstva kondicioniranja ili sredstva za premašćivanje vraćaju vlas u normalno stanje tako da je oviju tankim masnim slojem čime postaje glađa i sjajnija: derivati lanolina i lecitina, hidrolizirane bjelančevine itd.

19. Nabroji vrste regeneratora na tržištu! (1)

-prema namjeni su učvršćivači s njegujućim učinkom, preparati za brzu i učinkovitu regeneraciju i regeneratori jačeg učinka

20. Dopuni! Strukturanti sadrže: vodu, etanol i aktivne tvari.

Kako dolaze na tržište? -kao otopine, aerosoli i emulzije (1)

21. Što sadrže tonici za suhu kosu? Zašto? (1)

-sadrže aktivne tvari koje sprječavaju isušenje i sljepljivanje vlasi (vitamine, proteine, amino-kiseline, hormone itd)

22. Preparati za liječenje peruti sadrže: baktericidna i fungicidna sredstva, keratolitike, hormone itd.
Zašto? -odstranjuju perut i omogućuju da aktivne tvari dopiru u dublje slojeve kože (1)
23. Zašto učvršćivači za kosu sadrže antihigrokopične tvari?
-sprječavaju upijanje vlage i povećavaju trajnost oblika frizure
Koje tvari se koriste? silikonska ulja (1)
24. Učvršćivači u boji dijele se na: učvršćivače trajnijeg i trenutnog učinka učvršćivanja; trajniji se ne ispiru nakon pranja
Na što se mora obratiti pozornost kod primjene učvršćivača u boji? -preporučljivo je korisnika dobro zaštititi od boje (2)
25. Dopuni! Zone obnove kože su: površinska ili zona orožavanja-keratinizacije i duboka-germinativna-diobena ili zona djeljenja stanica. Koliko traje ciklus obnove kože? -oko 30 dana (1)
26. Definiiraj papilu! Što se u njoj zbiva? (1)
Papila je jezgra ili klica u kojoj nastaje i iz koje se razvija dlaka u korijenu.
27. Objasni izgled zdrave kutikule! Kako izgleda oštećena kutikula? (2)
-kod zdrave kutikule keratinske ljuskice su priljubljene i ona je glatka i sjajna: ako se vlas ošteti, ljuskice više nisu priljubljene te je vlas na površini hrapava, izgleda gruba i bez sjaja.
28. U telogenoj fazi: (1) a) brzina rasta stare vlasi se smanjuje b) vlas raste
c) vlas ispada d) lojnice su aktivnije e) vlas miruje
c)
29. Na koje je klimatske utjecaje kosa najosjetljivija? Gdje su na kosi oni najbolje vidljivi? (1)
-na djelovanje sunčanih zraka koje razgrađuju pigment; utjecaj sunca vidljiv je na gornjim slojevima kose i vrškovima vlasi
30. Kakva kosa jače upija vlagu? Koje vlasi su otpornije na upijanje vode i preparata? Što su antihigrokopične tvari? (2)
Presuha i oštećena kosa jače upija vlagu; debela vlas je otpornija na upijanje vode i preparata od tanke; antihigroskopične tvari sprječavaju upijanje vlage
31. Nabroji obrise frizura! Što se njima može postizati? (1)
-unutarnji i vanjski obris; njima se može vizualno djelovati na izgled oblika glave i tako ga mijenjati
32. Definiiraj stil! Tko daje vremensko obilježje određenom stilu? (2)
Stil je ukupnost obilježja jednog vremenskog roka ili stalno ponavljanje sličnih oblika; ličnosti ili grupe daju vremensko obilježje stilu.
33. Stil obilježen feudalizmom i viteštvom je: (1) a) renesansni b) gotički
c) rimski d) romanički e) barokni
d)
34. Dopuni! Opći kriteriji estetskog oblikovanja kose su: građa i veličina tijela, korisnikova životna dob i odnos prema modi. (1)
35. Tanjenje: (1) a) se provodi škarama preko češlja
b) skida težinu s odrezanih pramenova c) ograničava oblikovanje kose
d) se provodi aparatom preko prsta e) ništa od navedenog nije točno
b)
36. Kad je gradacija kod šišanja manja, a kad je veća? (1)
-gradacija je manja kad se pramenovi koji se režu podižu pod manjim kutem u odnosu na vlasište, a veća-pod većim kutem u odnosu na vlasište
Dopuni! Rezultat gradacije je: skidanje težine i stvaranje parametra jednakog obliku glave.
37. Kako se izvodi položeno šišanje kose? (2)
-pramenovi se režu priljubljeno uz kožu, polažući ih jedne na druge
Dopuni! Rezultat položenog šišanja je: stvaranje težine na parametru odrezanih pramenova

38. Koja od navedenih ondulacija nije trajno kovrčanje kose: (1)

- a) hladna ondulacija b) željezna ondulacija c) vruća ondulacija
d) parna ondulacija e) električna ondulacija

b)

39. Nabroji uzroke pogrešaka kod izrade HTO-e? -loša procjena kose, pogrešan odabir uvijača, preparata i pramenova koje treba uvijati, kriva procjena vremena djelovanja preparata i sl. (1)

40. Napiši oznaku boje: bakreno svijetlosmeđa ! 5 / 45 (2)

Napiši naziv boje 1001! pepeljasto specijalno svijetla (blond)

41. Dopuni! Boje za bojenje obrva, trepavica, brade i brkova su: specijalne oksidacijske boje u crnim, smeđim i sivim tonovima + 3-6% hidrogena. Zašto je važno uz koju koncentraciju hidrogena ih treba koristiti? -jača koncentracija hidrogena može podražiti osjetljivu kožu (1)

42. Navedi preparate kojima se može izbjeljivati kosa! Što uvjetuje stupanj izbjeljivanja? (1)
-boje za izbjeljivanje i izbjeljivači; stupanj izbjeljivanja uvjetuje količina kisika iz hidrogena ili njegova koncentracija

43. Navedi svrhu vlasnih umetaka! (1)

Oni ukrašavaju i dopunjavaju pojedine dijelove frizure, a duži umetci nadomještaju dužinu kose.

44. Sirovine u vlasuljarstvu koje imaju pojačani sjaj, veliku čvrstoću i elastičnost su:

- a) sintetička vlakna b) kemijska vlakna c) prirodna vlakna (1)

a)

45. Kako reagiraju različite vrste kose i vlakana na preparate za HTO-u? (2)

Kosa i sintetička vlakna se pri kemijskim procesima različito ponašaju; europska kosa se može trajno kovrčati, dok to za azijsku kosu nije preporučljivo, a osobito ne za sintetička vlakna (ona na tržište dolaze nakovrčana ili se kovrčavost postiže preparacijom sintetičkih vlakana).

46. Preparacija sintetičkih vlakana provodi se: (1) a) 20 min sušenjem na zraku

b) 20 min pod haubom na temp. 50°C c) 20 min pod haubom na temp. 35°C

b)

47. Navedi zadaću ten-podloge kod šminkanja? Nabroji preparate za ten-podlogu!

(1) -treba pokrivati stanovite nedostatke kože na licu (bore, pjege, pore, madeže i sl.); koriste se praškasti, kompaktni, tekući i kremasti puderi.

48. Zašto se koriste sjenila? Navedi ulogu sjenčanja očnih kapaka! (1)

-sjenila trebaju istaknuti oči, a sjenčanjem očnih kapaka ističu se dubina pogleda, boja i sjaj očiju te korigira njihov oblik.

49. Fizička dezinfekcija je: (1) a) krečenje prostorija b) čišćenje salona

c) prokuhavanje ručnika d) dezinfekcija rana alkoholom e) umivanje ruku

c)

50. Što je površinska ili osnovna njega kose i vlasišta? Što je dubinska ili kurativna njega kose i vlasišta? (1)

-primjena pripravaka koji djeluju površinski i koriste se kontinuirano pri osnovnoj ili obvezatnoj njezi; primjena učinkovitijih preparata koji prodiru u slojeve kože i kose i djeluju dubinski, npr. smiruju lojnice ili pospješuju krvotok.

51. Objasni kako se postiže valovitost kose štipaljka! Koje vrste valova se mogu izraditi?

(2) -pramenovi kose uvijaju se u obliku šestica i pričvršćuju štipaljka; razlikuju se plosnati i uzdignuti val (od vrškova vlasi oblikuje se plosnati, a od korijena uzdignuti val)

52. Zašto se kod manikiranja primjenjuju kupke? Što one sadrže? (1)

Kupke omekšavaju pokožicu i rožnati sloj kože; to su sapunske otopine koje sadrže hidrogen za dezinfekciju i izbjeljivanje.

53. Objasni ukratko oblikovanje punđe! Kako se postiže oblik punđe i punoća frizure? (2)

-za punđu kosa ne mora biti ni glatka ni duga; punoća frizure postiže se tapiranjem, a oblik začesljavanjem u željenom smjeru; za veći obujam frizure koriste se umetci od sintetičke kose, spužve i dr.; tijekom oblikovanja punđe na kosu se nanosi učvršćivač i pričvršćuje se ukosnicama.

54. Nabroji češljeve prema namjeni! (1)

-za raščešljavanje, za šišanje, za odjeljivanje pramenova, za oblikovanje kovrčave kose, ukrasni češljici i sl

55. Dopuni! Papirići kod uvijanja kose za HTO-u služe: za zaštitu oštećenih vrhova i za lakše namatanje kraćih pramenova na uvijače.

Koja je prednost takvog uvijanja kose? (1) -na taj način ubrzava se postupak uvijanja i izbjegava nepoželjno presavijanje vrškova

56. Navedi normative preparata za uzradu HTO-e! strukturant: 25 - 30 ml

razvijlač: oko 60 ml fiksir: oko 80 ml (40 ml fiksira + 40 ml vode) (2)

57. Receptori se nalaze unutar derme i služe za: a) primanje osjeta (1)

b) provođenje topline c) luče loj

a)

58. Pri lučenju znoja stanice ne propadaju. Takav način lučenja žlijezda zove se: (1)

a) holokrini b) ekrini

b)

59. Uzroci bolesti su: fizički, biološki, psihički i kemijski! (1)

a) točno b) netočno

a)

60. Eflorescencija ispod razine kože je: (1) a) ljuska b) ožiljak

c) pjega d) cista e) krasta

b)

61. Dekubitus: (1) a) je izražena stožasta keratoza b) nastaje između dvije tvrde podloge

c) je crvena pjega koja se pretvara u ranu d) okrenut je vrhom u dubinu kože

e) je plosnato zadebljanje rožnatog sloja

c)

62. Nabroji uzroke kemijskih oštećenja kože! O čemu ovisi stupanj oštećenja? (1)

To su oštećenja kože kemijskim tvarima (kiselinama, lužinama, solima, otapalima itd.); stupanj oštećenja ovisi o koncentraciji i vremenu izloženosti

63. Definiraj folikulitis? Što se javlja na koži? (1)

To je piodermija; stafilokokna infekcija folikula dlake; na mjestu izlaska dlake javlja se crvenilo koje prelazi nakon gnojnog mjehurića u krastu

64. Razvrstaj dermatomikoze: epidermofitija i kandidijaza! (1)

uzrokovana kvascima: kandidijaza uzrokovana gljivama: epidermofitija

65. Kako se AIDS prenosi? (1)

-prenosi se najčešće spolnim kontaktom i transfuzijom zaražene krvi, uporabom intravenoznih droga i sl.

66. Dopuni! Najčešći nametnici na koži i dlakama su: svrabna grinja i uši. (1)

67. Bolest žlijezda lojnica je: (1) a) dermatitis b) alergija c) diseboreja

a)

68. Seboroički dermatitis je: (1) a) alergija na hranu

b) bolest folikula dlake c) upala kože na seboroičnim mjestima

c)

69. Pojačano izlučivanje znoja je: (1) a) anhidroza b) psorijaza

c) hiperhidroza d) hipohidroza e) bronhidroza

c)

70. Navedi razliku između hipertrichoze i hirsutizma (1)

Hipertrichoza je pojačana dlakavost kod muškaraca, a hirsutizam kod žena.

71. Nabroji vrste poremećaja u boji kose! (1)

-privremeni i trajni, prirodni ili stečeni; to su poliosis i sijedenje

72. Izračunaj i zaokruži točan odgovor: (2)

$$2.1 \times 10^2 - 0.71 \times 10^{-2} + 7.1 \times 10^{-3} + 3.2 \times 10^2$$

a) 530 b) 536, 39 c) 537, 81 d) 540

a)

73. Treba pomiješati dvije nijanse boje za kosu u omjeru 1:1.5, da bi se dobilo

150 ml mješavine. Pomiješati ćete: (1)

a) 60 ml boje A i b) 30 ml boje A i c) 40 ml boje A i d) 50 ml boje A i
90 ml boje B 120 ml boje B 110 ml boje B 100 ml boje B

a)

74. Proizvođač pakira šampon u kanistre čija masa iznosi 8% mase šampona.

Koliko kilograma šampona ima u pošiljci mase 50 kg? (2)

a) 40 kg b) 4 kg c) 46 kg d) 12. 5 kg

c)

75. U 1 litri 8% -tne otopine H_2O_2 ima čistog H_2O_2 : (1)

a) 0,8 l b) 8 dl c) 8 cl d) 8 ml

c)

76. Ako vrijednost robe bez PDV-a iznosi 340 kn, kolika će biti ukupna cijena robe ako PDV iznosi 12 %. (1)

a) 360,80 b) 380,80 c) 390,10 d) 304,00

b)

77. Koliko ml 16 % otopine i koliko ml 11 % otopine treba pomiješati da se dobije 60 ml 14 % otopine? (3)

a) 16%-tna 16 ml b) 16%-tna 42 ml c) 16%-tna 36 ml d) 16%-tna 38 ml
11%-tna 44 ml 11%-tna 22 ml 11%-tna 24 ml 11%-tna 22 ml

c)

78. Frizerski salon nudi popust od 10% ako se plaća gotovinom. Marina je platila gotovinom i račun je iznosio 189 kn. Koliko će istu uslugu platiti Ivana, ako račun plaća kreditnom karticom? (3)

a) 220 kn b) 320 kn c) 215 kn d) 210 kn

d)

79. Koliko kamata će donijeti glavnica od 17 000 € oročena na pola godine uz kamatu 9,5%?

(2)

a) 817 € b) 707,5 € c) 807,5 € d) 903, 5 €

c)